

MÉRIGNAC PHOTOGRAPHIC FESTIVAL

COMMUNIQUE DE PRESSE

François Cheval commissaire invité de l'édition 2017 du Mérignac Photographic Festival.

Alain Anziani, Maire de Mérignac et Daniel Margnes, adjoint au Maire délégué à la culture ont présenté à la presse ce lundi 16 janvier François Cheval, commissaire invité de l'édition 2017 du Mérignac Photographic Festival qui se tiendra à l'automne.

Mérignac lance la deuxième édition du Mérignac Photographic Festival. Au programme, des expositions dans plusieurs lieux de la ville dont la Vieille Eglise Saint-Vincent et la Médiathèque. François Cheval, Conservateur au Musée Nicéphore Niepce à Chalon-sur-Saône de 1996 à 2016 et co-fondateur du premier musée public de la photographie en Chine, à Lianzhou, qui ouvrira en 2017, est le commissaire invité de cette nouvelle édition, assisté d'Audrey Hoareau.

L'édition 2017, prendra place dans la ville pour se laisser découvrir et questionner par chacun. Mérignac est une ville étendue où l'identité des quartiers est marquée. Néanmoins la diversité l'emporte sur les particularismes. Des structures éphémères abriteront des expositions temporaires sur l'espace public. Dans ces « grandes maisons » le public pourra découvrir confortablement des œuvres mises en valeur par une scénographie et des tirages de grande qualité. Se retrouver, telle est la raison de ces constructions et de ce parcours. A travers une dizaine d'expositions, le Mérignac Photographic Festival invite les visiteurs à redevenir maître de leur temps.

Les choix artistiques portés par le Mérignac Photographic Festival sont tournés vers la découverte d'artistes de tous horizons. Leur point commun ? Placer l'humanité, le partage et la communauté au cœur de leur travail. Lors de cette édition ils s'attacheront à dresser un inventaire partiel de l'idée communautaire, de rendre évident ce que nous avons perdu.

François Cheval a dévoilé quelques noms de photographes invités pour cette nouvelle édition. Isabel Munoz, Prix National de la Photographie en 2016 présentera sa série « Album de famille » dans la Vieille Eglise Saint-Vincent. Eric Pickersgill, photographe américain, qui sera pour la première fois exposé en Europe, présentera à la Médiathèque son travail autour des réseaux sociaux intitulé « No show ». Des collaborations avec des acteurs locaux sont prévues, notamment avec le collectif « Les Associés ».





François Cheval souhaite insister sur l'utilité d'un festival, il s'agit « *de créer de manière collective un rapport de proximité entre les œuvres et les gens. A travers ce festival nous voulons sonder les racines au nom desquelles nous pouvons et devons vivre ensemble. Notre but est de sortir de l'entre soi et de permettre d'élargir la base du savoir* ».

Outre l'ambition de faire découvrir au grand public différentes facettes de la photographie, la spécificité du Mérignac Photographic Festival est d'accorder une place importante à la rencontre, aux échanges et à la pratique. Ainsi, des workshops et lectures de portfolios encadrés par des professionnels sont organisés.

Un programme de projections de films documentaires est également en cours d'étude. Il sera accompagné de conférences d'anthropologues, ethnologues et sociologues afin de creuser la question de la vie en communauté, de son besoin, et de ses limites, de ses origines et de ses formes nouvelles.

Le Mérignac Photographic Festival démarrera à l'automne 2017 par un temps fort du 5 au 8 octobre, les expositions seront visibles jusqu'en décembre 2017.

En 2015, Le Mérignac Photographic Festival avait accueilli 11 700 visiteurs. Bettina Rheims était la marraine de cette première édition, la direction artistique a été confiée à Jean-Luc Monterosso, directeur de la Maison Européenne de la Photographie assisté de Chantal Soler et Jean-Luc Soret. D'autres noms prestigieux de la photographie ont été associés à ce temps fort : JR, Vincent Perez, Thierry Cohen, Rip Hopkins, Ferrante Ferranti, Raphaël Dallaporta, Sory Sanlé, Xavier Barral, Jane Evelyn Atwood, Claudine Doury, Jean-Christophe Béchét. L'édition 2015 a été financée à 64% par le mécénat via le fonds de dotation Mérignac Mécénat.

Contact presse :

Virginie Bougant
Chargée de communication et des relations presse
05 56 55 66 18 – 06 27 52 48 69
v.bougant@merignac.com