

MÉRIGNAC

Parcours d'éducation artistique et culturelle



ÉDITO

Des parcours pour explorer le monde

La Ville de Mérignac a fait de l'éducation artistique une composante incontournable de sa politique éducative et culturelle, qui contribue à l'épanouissement et l'émancipation des enfants. Depuis de nombreuses années la Ville enrichit son offre d'éducation artistique et culturelle pour tous les enfants, de la maternelle à la 6^{ème}. Cette politique ambitieuse menée sur le temps scolaire, périscolaire et extra-scolaire a pour objectif de favoriser le développement et l'expression de la sensibilité, de la créativité et de l'esprit critique, en d'autres termes de contribuer à l'ouverture sur le monde.

Pour renforcer et développer l'accès à l'éducation culturelle et artistique à tous les enfants, la Ville en partenariat avec l'Éducation nationale, la DRAC Nouvelle-Aquitaine et l'Iddac (agence culturelle du département de la Gironde) a mis en place un ambitieux projet d'éducation artistique et culturelle (PEAC) qui propose des

actions aux contenus variés : ateliers de pratique artistique, exploration des disciplines artistiques, découverte des coulisses et des métiers culturels ainsi que des rencontres directes avec les artistes et les œuvres, en particulier lors de spectacles.

Pour la première fois, toutes ces actions menées seront regroupées en parcours autour de 3 thématiques (utopie, mouvement, paysages) et de nombreux champs artistiques : les arts vivants (théâtre, danse, musique, marionnettes...), les arts visuels (photographie, cinéma...), la lecture publique et la culture scientifique et technique.

Grâce à l'ensemble des acteurs institutionnels, aux nombreux partenaires artistiques et aux équipements municipaux mérignacais, les enfants de Mérignac pourront tous bénéficier d'un accès à la culture favorisant les conditions de leur épanouissement et de leur réussite.

Alain Anziani,
Maire de Mérignac
Président de Bordeaux Métropole

L'éducation artistique et culturelle a pour but de soutenir l'accès à la culture et à la pratique artistique et culturelle de tous. Elle contribue ainsi au développement de la créativité et participe à l'épanouissement des enfants.

L'éducation artistique et culturelle se décline sous forme de parcours qui associe la fréquentation des œuvres, la rencontre avec des artistes et professionnels de la culture, une pratique artistique ou culturelle, l'appropriation de connaissances ainsi que le développement d'une culture personnelle.

Les parcours 2022/2023

Les parcours présentés dans ce document s'appuient sur la programmation des structures et associations culturelles du territoire. Ils ont été élaborés en collaboration avec la circonscription de l'Éducation Nationale.

Ces parcours ont été imaginés pour permettre aux enfants d'explorer

différents domaines artistiques, culturels mais aussi scientifiques. Ils sont proposés sur le temps scolaire, périscolaire et extrascolaire.

Pour rendre plus lisible la transversalité et le décloisonnement dans la transmission des savoirs, plusieurs parcours ont été regroupés par thématiques : utopie, mouvement et paysages.

D'autres parcours et actions artistiques sont présentés par discipline : spectacle vivant, lecture, arts visuels, culture scientifique.

Les enseignants et les animateurs pourront s'appropriier ces propositions et les compléter par des apports personnels ou à partir des ressources documentaires fournies par les organisateurs.

Sommaire

1. Les parcours thématiques, modalités de participation	p.4
Utopie	p.5
Mouvement	p.9
Paysages	p.13
2. Les parcours par discipline	p.16
Arts visuels – Photographie – Cinéma	p.17
Arts vivants	p.19
Lecture	p.22
Culture scientifique et technique	p.23
3. Associations et structures partenaires du territoire	p.25

Modalités de participation :

1. Inscription du 1^{er} au 30 septembre 2022 en retournant le formulaire joint à ce livret par mail sur es.quignard@merignac.com ou par courrier.
2. Lorsque les inscriptions auront été validées, en concertation avec l'IEN, les opérateurs culturels prendront contact avec les enseignants et les animateurs pour préciser la mise en œuvre du parcours.

Chaque parcours est constitué d'un nombre variable d'étapes et peut être adapté selon les projets. Tous les parcours débutent par une réunion obligatoire de présentation entre les enseignants, les animateurs et les organisateurs. Les parcours sont gratuits pour les écoles et structures périscolaires.

Objectifs des parcours :

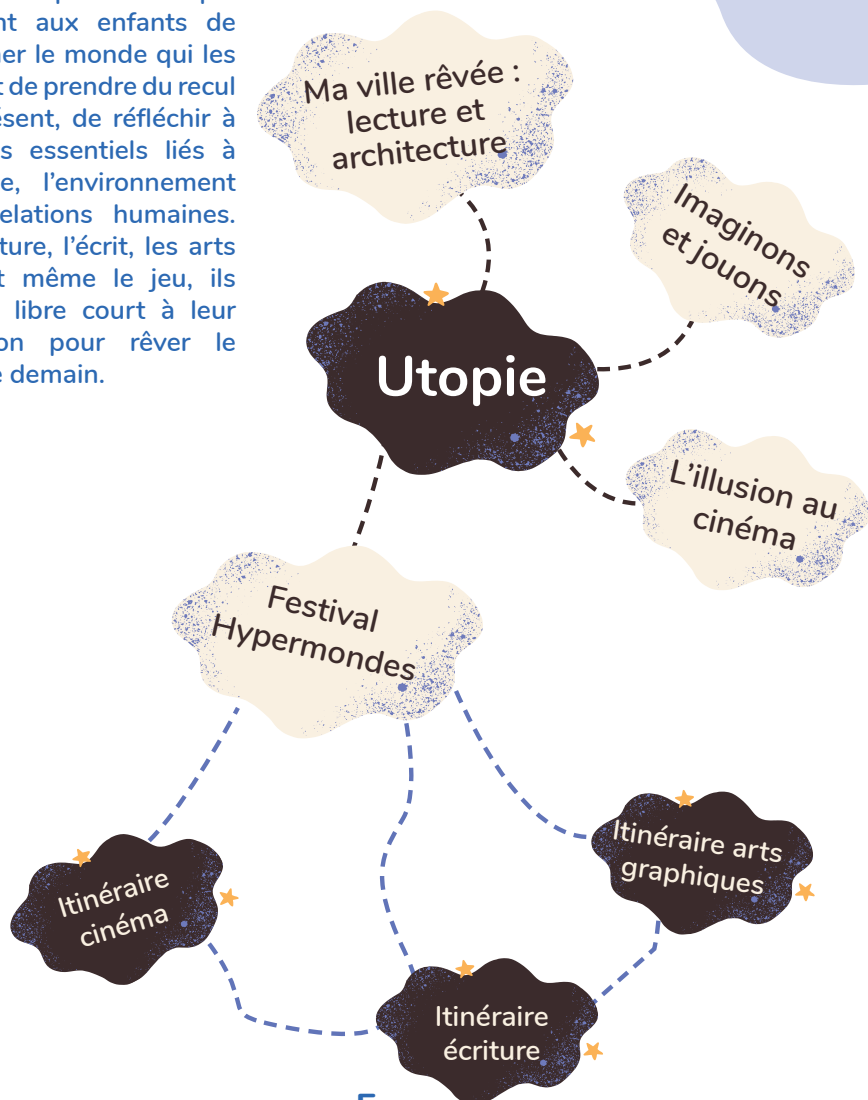
1. Développer la capacité de création, d'analyse, d'observation, ainsi que la curiosité de l'enfant. Lui permettre l'acquisition d'une culture personnelle, dans un objectif de socialisation, d'autonomie, d'émancipation et d'ouverture sur le monde.
2. Sensibiliser les enfants à la fréquentation des lieux culturels, faciliter le contact avec les artistes, les oeuvres et les savoirs et encourager une pratique artistique ou culturelle.
3. Faciliter le croisement entre les enseignements fondamentaux dispensés à l'école et les apports pédagogiques des arts et de la culture. Proposer à l'enfant des parcours cohérents (inter temps/ inter-lieux / interdisciplinaire).
4. Encourager la collaboration entre les acteurs éducatifs et les opérateurs culturels pour une offre adaptée aux besoins de chaque enfant.



Utopie

Ouvrons les portes de l'imaginaire

Les parcours proposés dans cette thématique de l'Utopie permettent aux enfants de questionner le monde qui les entoure et de prendre du recul sur le présent, de réfléchir à des sujets essentiels liés à la science, l'environnement et aux relations humaines. Par la lecture, l'écrit, les arts visuels et même le jeu, ils laisseront libre court à leur imagination pour rêver le monde de demain.



Temps scolaire

Cycle 3

12 classes

Durée du parcours : 2h
à 3h

Période : 22 et 23
septembre

Contact : Marie-Laure Fray
mala.fray@merignac.com

*Classes déjà sélectionnées.

PARCOURS 1 : Festival Hypermondes

Lecture - Arts Visuels

Association Hypermondes
en collaboration avec le Mérignac Ciné et le
réseau des médiathèques

Le festival Hypermondes est un évènement pluridisciplinaire consacré aux mondes de l'imaginaire : science-fiction, fantasy, fantastique. La thématique de cette seconde édition est celle

de l'Utopie.

Plusieurs itinéraires sont proposés pour entrer dans la découverte de ce genre narratif :

Itinéraire - Écriture (4 classes)

En amont du festival, découverte en classe ou lecture à la médiathèque d'une des nouvelles sélectionnées puis atelier d'écriture et rencontre avec Yves Grevet et Nadia Coste, tout deux auteurs de littérature jeunesse.

Itinéraire - Arts visuels / Cinéma (4 classes)

Initiation au genre de la science-fiction avec l'exposition de Christian Grenier, puis à l'écran avec *Le Château dans le ciel* d'Hayao Miyazaki au Mérignac Ciné.

Itinéraire - Arts visuels / Arts graphiques (4 classes)

Visite de l'exposition *Cité végétale* de Luc Schuiten puis rencontre avec Lionel Cazaux, le graphiste de l'affiche du Festival Hypermondes.

À voir en famille :

Exposition *Cité Végétale* de Luc
Schuiten du 13 septembre au 15
octobre 2022

Médiathèque Michel Sainte-Marie,
Mérignac

Festival Hypermondes - Utopies
24 et 25 septembre 2022
place Charles-de-Gaulle, Mérignac

Temps scolaire

Cycle 3

3 classes

Durée du parcours : 6h
d'intervention

Période : septembre à mai

Transport inclus

Contact : Marie-Laure Fray
mala.fray@merignac.com

*Classes déjà sélectionnées.

PARCOURS 2 : Ma ville rêvée

Lecture - Arts graphiques – Architecture -
Urbanisme

Le réseau des Médiathèques

Imaginer sa ville ou son quartier du futur à partir de la vision de l'illustrateur Luc Schuiten et de sa Cité végétale et du travail d'Olivier Dain-Belmont, architecte et auteur de *Permacité : la ville de mes rêves*. Prendre conscience de l'importance de

l'écologie urbaine et de l'impact de nos modes de vie sur la planète.

Ce parcours se décline en 6 étapes : visite de l'exposition ; présentation de *Permacité : la ville de mes rêves* d'Olivier Dain-Belmont et d'une sélection de documentaires ; ateliers d'écriture et réalisation d'un abécédaire ; rencontre avec un professionnel de l'écologie urbaine ; présentation des abécédaires à la médiathèque et rencontre avec Olivier Dain-Belmont.

Pour les parents : Conférence d'Olivier Dain-Belmont en mai 2023 à la médiathèque Michel Sainte-Marie.



PARCOURS 3 : L'illusion au cinéma

Arts visuels – Cinéma

Le Mérignac Ciné et le réseau des médiathèques

Un parcours pour initier les enfants aux techniques du cinéma.

Grâce à une table Mashup, les enfants découvriront de façon ludique et intuitive le montage d'images, le rapport entre le son et les images. Les ateliers stop motion leur permettront ensuite de s'initier à la fabrication du cinéma d'animation.

Ce parcours se décompose en 5 étapes minimum : visite de l'exposition Cité végétale de Luc Schuiten à la médiathèque et initiation au montage grâce à la table Mashup ; création d'une histoire et de ses décors ; choix des musiques, des bruitages et du générique ; ateliers stop motion pour créer une vidéo image par image et présentation du court-métrage.

Temps périscolaire

À partir de 9 ans

1 groupe / 15 enfants

Durée du parcours : 5h

Période : septembre à octobre

Contact : Marie-Laure Fray
mala.fray@merignac.com

Temps scolaire

Cycle 3

1 classe

Durée : 9h

Période : janvier à juin

Transport inclus

Contact : Marie-Laure Fray,
mala.fray@merignac.com

PARCOURS 4 : Imaginons et jouons

Jeu de société et culture ludique

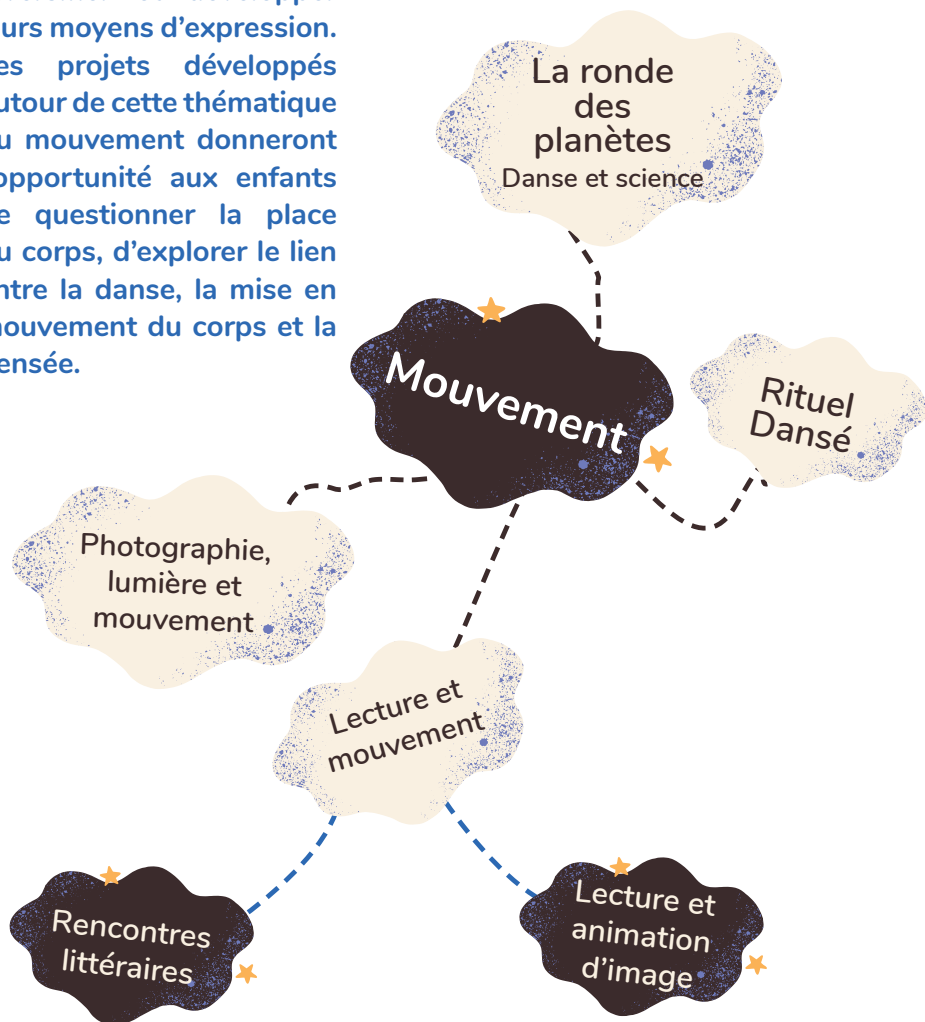
Ludothèque de Mérignac en collaboration avec la Maison d'édition Somuko

En collaboration avec la Maison d'édition Somuko, les ateliers de création d'un jeu de société seront l'occasion d'aborder des sujets majeurs de la science-fiction : l'écologie, la robotique, etc.

Les enfants exploreront également les métiers de la création et de l'édition de jeux de société.

Mouvement

L'éducation artistique et culturelle permet d'initier les enfants aux différents langages de l'art, de diversifier et développer leurs moyens d'expression. Les projets développés autour de cette thématique du mouvement donneront l'opportunité aux enfants de questionner la place du corps, d'explorer le lien entre la danse, la mise en mouvement du corps et la pensée.



PARCOURS 5 : Photographie, lumière et mouvement

Mission arts visuels, direction de la Culture en collaboration avec la Médiathèque et l'Espace Public Numérique

Autour de l'exposition *Traces de Morvarid K* à la Vieille Église, la mission arts visuels propose plusieurs itinéraires permettant de découvrir l'univers de cette artiste plasticienne. Morvarid K questionne la mémoire et les frontières visibles et invisibles en impactant le tirage photographique par l'empreinte du corps. Ce parcours permettra de développer la réflexion, l'échange et la pratique autour de l'image photographique et d'éveiller les enfants aux notions de mouvement, d'empreinte et de geste artistique.

Temps scolaire et périscolaire

5 groupes / classes

CE2, CM1 et CM2

Durée du parcours : 4h
d'intervention en classe

Période : septembre à juin

Transport inclus

Temps scolaire et périscolaire

20 groupes / classes

Tous niveaux

Durée du parcours : 1h30
d'intervention + 1h de
visite préparatoire

Période : septembre à
décembre

Temps périscolaire

5 groupes

Tous niveaux

Durée du parcours : 1h
d'intervention

Période : septembre à
décembre

Contact : Tiphaine Boutevin,
t.boutevin@merignac.com

Itinéraire 1 : 5 étapes

Visite préparatoire pour les animateurs et enseignants ; découverte de l'exposition avec les enfants ; formation à la mallette image et photographie ; atelier création plastique et prise de vue : *saisir l'empreinte d'un mouvement* ; point d'étape sur l'utilisation de la mallette et restitution.

Itinéraire 2 : 2 étapes

Rencontre pour les animateurs et enseignants pour découvrir l'exposition et aborder des pistes de réflexion ; visite de l'exposition par les enfants et atelier pratique : *interroger et transformer l'image par le collage*.

Itinéraire 3 : 1 rencontre

À l'Espace Public Numérique de Beaudésert : visite virtuelle de l'exposition de Morvarid K et atelier light painting pour appréhender le mouvement et sa trace laissée par la lumière.

PARCOURS 6 : Lecture et mouvement

Lecture – Danse – Arts visuels

Le réseau des médiathèques en collaboration avec l'association École et Culture

Un parcours élaboré autour de l'exposition *La danse de Doris* de Marie Poirier présentée dans le cadre de l'évènement Jeunesse de la Médiathèque. À la fois auteure de livres jeunesse et danseuse, Marie Poirier nous entraîne sur les pas de la danseuse américaine Doris Humphrey, pionnière de la danse moderne américaine.

Temps scolaire

6 classes

CE2

Durée du parcours : 5h
d'intervention

Période : de novembre
2022 à février 2023

Transport inclus

Contact : Marie-Laure Fray
mala.fray@merignac.com

Temps scolaire

10 classes de cycle 1
(spectacle)

30 classes cycles 2 et 3
avec auteurs

Durée du parcours : 2h
Période : de février à mai

Contact : Marie-Lise Roux,
mlroux1@hotmail.com

Itinéraire 1 : Lecture et animation d'images

Découverte des différents styles de à travers une sélection d'ouvrages ; création d'un zootrope pour recréer l'illusion du mouvement et comprendre l'animation visuelle ; visite de l'exposition et atelier avec Marie Poirier.

Itinéraire 2 : Rencontres littéraires 2023

Visite de l'exposition à la Médiathèque, spectacle (pour les élèves de cycle 1) et rencontres d'auteurs en classe (pour les élèves de cycles 2 et 3) . Auteurs invités : Marie Poirier, Pascale Maret, Anaïs Sautier, Thomas Scotto. L'inscription à ce parcours se fait directement auprès de l'association École et Culture.

Temps scolaire

2 classes

CE1

Période : novembre à

février

Transport inclus

Contact : Anne Gaëlle Dupin
anga.depin@merignac.com

PARCOURS 7 : La ronde des planètes

Danse - Sciences

Conservatoire de Mérignac en collaboration avec Côté Sciences Air&Espace

Ce parcours, déployé sur 3 séances, amènera les enfants à comprendre comment l'observation du ciel par les anciens a fait naître la première forme de danse collective : la ronde !

Au programme :

- en classe, atelier scientifique pour découvrir l'univers et la rotation des planètes,
- au conservatoire : observation du système solaire dans un planétarium mobile ; explication du lien entre l'observation des étoiles et la danse ; ateliers de pratique pour explorer les notions de gravité et de légèreté puis inventer une danse inspirée du mouvement des planètes pour expérimenter une ronde issue de l'époque renaissante.

Temps scolaire

2 classes

Cycle 1

Période : juin

Transport inclus

Contact : Tiphaine Faure
ti.faure@merignac.com

PARCOURS 8 : Rituel Dansé

Danse

Compagnie SYLEX
Mission arts vivants, direction de la Culture

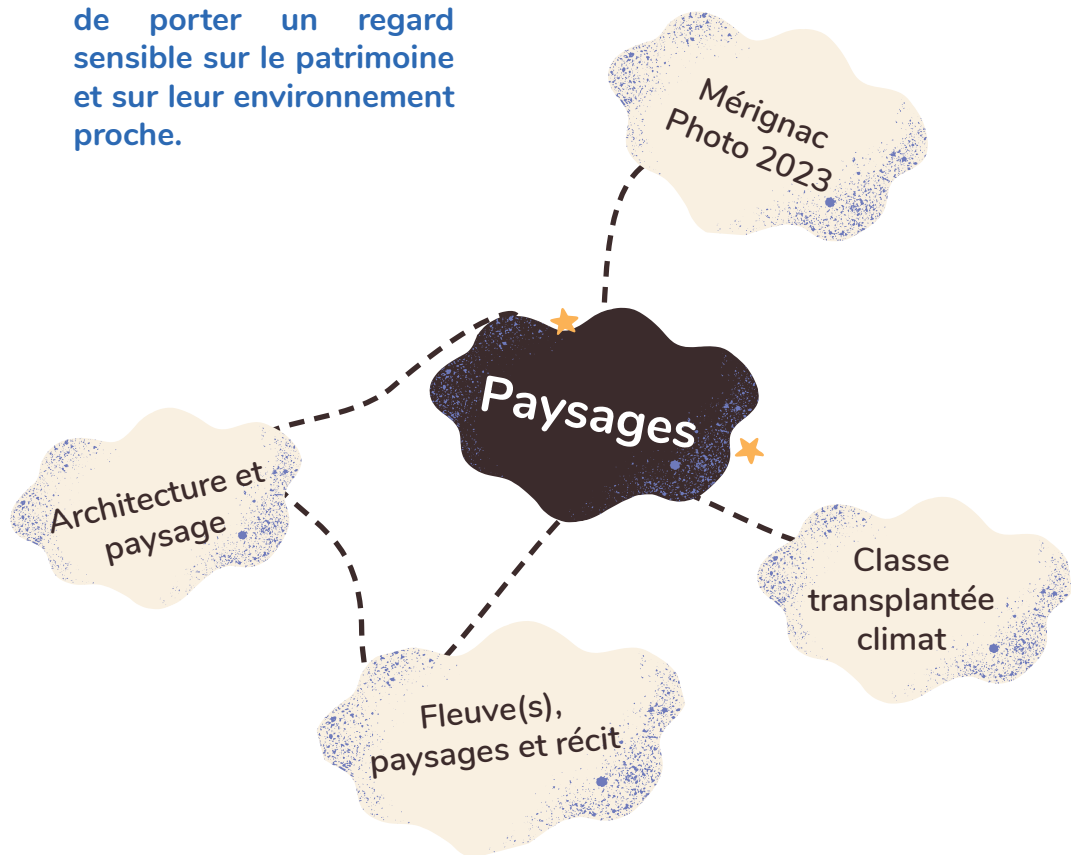
Elaboré autour du spectacle *Grrrrr*, de la Compagnie SYLEX, ce parcours sensibilisera les jeunes spectateurs aux origines de la danse, à la transformation du corps dans une chorégraphie animale laissant libre cours au mouvement.

Au cours de la semaine précédant le spectacle, plusieurs ateliers de pratique seront l'occasion d'appréhender la danse en cercle et d'explorer les fondamentaux de la danse contemporaine.

Grrrrr : la pièce propose un rituel dansé où des figures animales apparaissent faites de peaux, de poils et de plumes. Grâce à un costume impressionnant, le corps se transforme du tigre à l'oiseau en passant par le cheval. Tout ce bestiaire d'animaux hybrides à jambes de danseuse amène les spectateurs dans un univers à la fois doux, grotesque et magique.

Paysages

Par le biais de différents champs disciplinaires (arts visuels, science, architecture), ces projets permettront aux enfants de porter un regard sensible sur le patrimoine et sur leur environnement proche.



PARCOURS 9 : Fleuve(s), paysages et récit

Arts visuels

Mission arts visuels, direction de la Culture

Construit autour de l'exposition *Fleuve(s)* de Christophe Goussard, ce parcours permettra aux enfants de se sensibiliser à la notion de paysage photographique en expérimentant la mise en récit des images. Formé à la photographie par le reportage et une approche documentaire de l'image, Christophe Goussard s'attache depuis 2013 à créer des récits autour des fleuves. L'exposition dévoilera trois séries, trois chapitres d'un récit se déroulant le long de l'estuaire de la Gironde, au Québec et autour de l'Adour, au Pays-Basque.

Temps scolaire

3 classes

CE2, CM1 et CM2

Durée du parcours : 4h d'intervention + visite et formation à la mallette pour les enseignants.

Période : janvier à juin

Transport inclus

Temps scolaire et périscolaire

Tous niveaux

30 groupes

Durée de la rencontre : 1h30

Période : janvier à mars

Contact : Tiphaine Boutevin,
t.boutevin@merignac.com

Temps scolaire et périscolaire

Tous niveaux

20 groupes

Période : mai à septembre

Contact : Tiphaine Boutevin
t.boutevin@merignac.com

Itinéraire 1 : 5 étapes

Découverte de l'exposition pour les animateurs et enseignants pour aborder les pistes de réflexion ; visite de l'exposition pour les enfants et rencontre avec le photographe Christophe Goussard ; formation à la mallette image et photographie à destination des enseignants et animateurs participants ; atelier création plastique et prise de vue autour de la notion de paysage et restitution.

Itinéraire 2 : 2 étapes

Rencontre pour les animateurs et enseignants pour découvrir l'exposition et aborder des pistes de réflexion ; visite de l'exposition avec les enfants suivie d'un atelier.

PARCOURS 10 : Mérignac Photo 2023

Arts visuels

Chaque année, le Mérignac Photo présente des séries de photographies au sein de la Vieille Église mais aussi à la Médiathèque et dans l'espace public. La thématique de la prochaine édition s'articulera autour de la nature et l'urbanité.

Les enfants partiront à la découverte de l'univers de plusieurs articles et s'éveilleront à la lecture d'une image. Chaque visite est suivie d'un atelier de médiation. En lien avec les projets des équipes pédagogiques, d'autres projets peuvent être coconstruits.

PARCOURS 11 : Architecture et Paysage

Architecture

Arc en rêve, centre d'architecture

En lien avec un projet architectural de la Ville, ce parcours favorisera la réflexion sur l'urbanisme, le patrimoine bâti et non bâti et sur l'aménagement du territoire.

Au programme : visite de l'exposition *Commun une architecture avec les habitants*, atelier « jeu de maison » pour faire comprendre aux enfants la démarche communautaire de tout projet individuel; parcours urbain pour découvrir à travers des histoires et des prises d'empreintes, l'architecture et l'urbanisme d'un quartier.

Le programme sera précisé en relation avec les enseignants inscrits.

Temps scolaire

2 classes

CE1 et CE2

Durée du parcours : 3 interventions

Transport inclus

Contact : Flora Stich,
florastich@arcenreve.eu

Temps scolaire

2 classes

Cycle 3

Durée du parcours : 1 semaine

Période : janvier à mars
Transport inclus

Contact : Valentin Michou
v.michou@cap-sciences.net

PARCOURS 12 : Classe Transplantée Climat

Sciences - Environnement

Côté Sciences Air&Espace en collaboration avec l'association Terre et Océan

Une semaine entière pour tout comprendre sur l'atmosphère, le changement climatique, la montée du niveau de la mer à travers une démarche d'investigation.

Les élèves doivent élaborer des hypothèses, imaginer des expériences et les mettre en œuvre pour valider ou invalider leurs propositions. Parmi les différentes activités, ils participent à un atelier proposé par l'association Terre&Océan qui s'intéresse aux problématiques touchant notre environnement.

À voir en famille :

Exposition *Fleuve(s)*
de Christophe Goussard
du 14 janvier au 9 avril 2023 à la
Vieille Église

PARCOURS PAR DISCIPLINE

**Des découvertes,
des rencontres, des
parcours...**

Cette rubrique présente une diversité d'actions dans les domaines des arts vivants, de la lecture, des arts visuels ou de la culture scientifique.

Toutes ces actions, qu'elles soient ponctuelles ou élaborées sur un temps plus long, enrichissent le parcours de vie des enfants.



ARTS VISUELS PHOTOGRAPHIE CINÉMA

Temps scolaire

2 classes

Cycle 3

Durée du parcours : 2
semaines

Période : septembre 2022
à juin 2023

Transport inclus

Contact : Tiphaine Boutevin
t.boutevin@merignac.com

PARCOURS 13 : Classe transplantée photo

Arts visuels - Photographie

Mission arts visuels, direction de la Culture

Élaboré sur une année, ce parcours permet une découverte riche et complète de l'image en associant découvertes ludiques, pratiques et utilisation de ressources afin de dynamiser

les apprentissages autour de la programmation de la Vieille Église. Les enfants évolueront au contact des artistes et des médiateurs culturels et scientifiques. La classe transplantée s'intègre dans la proposition de la mallette pédagogique image et photographie, réalisée en partenariat entre la Ville de Mérignac, Cap Sciences et l'atelier CANOPE 33.

Période 1 : Autour de l'exposition de Morvarid K

Deux jours entre septembre et décembre 2022.

Visite de l'exposition ; séance de lightpainting par Côté sciences Air&Espace ; atelier photo et sciences par Côté sciences Air&Espace.

Période 2 : Autour de l'exposition Fleuve(s)

Une semaine d'ateliers entre janvier et mars 2023 avec le photographe Christophe Goussard.

Période 3 : Mérignac Photo 2023

Une journée entre mai et septembre 2023.

Visites des expositions et découverte des métiers de l'exposition.



Temps scolaire

Tous niveaux

Période : septembre 2022
à juin 2023

Temps de formation
proposés aux enseignants

PARCOURS 14 : École et Cinéma / Maternelle au cinéma

Arts visuels - Cinéma

École et cinéma et Maternelle au cinéma sont des dispositifs nationaux d'éducation artistique au cinéma grâce auxquels les enseignants et leurs élèves assistent à des projections organisées spécialement à leur intention.

Le parcours de films proposé aux élèves permet de découvrir des œuvres diverses et de constituer les bases d'une culture cinématographique et artistique grâce aux supports pédagogiques et au travail d'accompagnement conduits par les enseignants et les partenaires culturels.

Les films sont projetés au Mérignac Ciné.

Pour toute demande d'informations :

Coordination Éducation Nationale Gironde : dSDen33-cpdarts@ac-bordeaux.fr

Coordination cinéma Gironde - Laura Decourchelle : l.decourchelle@orange.fr
(cinéma Jean Eustache à Pessac).

1^{er} trimestre :

GS : *Le Petit monde de Léo*, Giulio Gianini – Programme de 5 courts métrages

Cycles 2 et 3 : *Une vie de chat*, Jean-Loup Felicioli

2^e trimestre :

PS et MS - *Le Petit monde de Léo*, Giulio Gianini

GS et cycles 2 et 3 - *Le Cirque*, de Charles Chaplin

3^e trimestre :

Cycle 1 - *Panda petit Panda*, Isao Takahata

Cycle 2 - *Le Chien jaune de Mongolie*, de Byambasuren Dava

Cycle 3 – *Lam*, de Yared Zeleke

Les inscriptions s'effectuent par la plateforme ADAGE.

Temps scolaire

2 classes (dans 2 écoles différentes)

CE1/CE2

Période : janvier à juin

2023

Transport inclus

Contact : Lili Dieu

mediation@krakatoa.org

PARCOURS 15 : Une chanson dans ma classe

Arts vivants - Musiques actuelles

Krakatoa

Un parcours de création et de découverte des musiques actuelles qui allie des temps de rencontres et ateliers en classe et au Krakatoa.

Au programme :

« Un artiste dans ma classe » : une journée rencontre et sensibilisation des élèves à l'univers musical d'un artiste puis atelier d'écriture d'une chanson sur une thématique choisie par la classe.

Découverte et expérimentation au Krakatoa: visite des lieux, rencontres et discussions avec des techniciens, des médiateurs, des musiciens puis atelier pour enregistrer la chanson écrite en classe et enfin concert.

En famille : goûter-concert au Krakatoa !



Temps scolaire
Cycle 3
école Ferdinand Buisson

Temps scolaire
Tous niveaux

Contact : Estelle Quignard
es.quignard@merignac.com

PARCOURS 16 : Steel Band à l'école (ateliers)

Arts vivants – Musique

Conservatoire de Mérignac

Le steel drum est un instrument de percussion mélodique.

Grâce à une pédagogie innovante (pratique en orchestre, motricité rythmique, sound painting), ce projet, initié depuis plus de 8 ans, permet d'apporter un bagage musical à des élèves non musiciens.

Les enseignants de l'école participent activement au projet et jouent également dans l'orchestre.

PARCOURS 17 : Découverte des instruments et de la danse

Arts vivants – Musique

Conservatoire de Mérignac

Les professeurs du Conservatoire proposent des ateliers d'initiation instrumentale, chant choral, percussions corporelles, danse, etc. Chaque projet est coconstruit avec l'équipe enseignante. Les enseignants intéressés doivent compléter la fiche « accompagnement de projet ».

Un intervenant musicien (dumiste) intégrera l'équipe du Conservatoire en 2022 et accompagnera les professeurs des écoles dans l'élaboration de projets artistiques. Au-delà de l'initiation artistique proposée aux enfants, la présence de ce musicien intervenant facilitera les synergies avec d'autres structures culturelles du territoire.

Temps périscolaire et extra scolaire

Tous niveaux

Période : avril à octobre 2023

Contact : Tiphaine Faure,
ti.faure@merignac.com

PARCOURS 18 : Les Escales : découverte des arts vivants

Théâtre – Cirque – Danse – Musique

Mission arts vivants

La saison culturelle « Les Escales » a évolué et offre davantage de possibilités aux enseignants et animateurs d'accompagner les enfants à la découverte du spectacle vivant. Malette pédagogique, ateliers de pratique, rencontres d'artistes et de techniciens, spectacles, etc. Les formats des parcours dépendent des spectacles et des projets des équipes pédagogiques.

En 2022, 12 classes et 45 groupes périscolaires ont assisté ou assisteront à des spectacles et rencontrer des artistes.

Organisées par le service enfance et le service culture, tous les étés depuis plusieurs années, les vacances artistiques invitent une quinzaine d'enfants à découvrir une ou plusieurs disciplines artistiques pendant une semaine.

Programmation en cours – Une communication spécifique sera envoyée début 2023. Selon celle-ci, des ateliers de pratique artistique, de découverte ou encore de rencontre pourront être envisagés avec les compagnies.



Temps scolaire

2 classes

Maternelle et CP

Durée du parcours : 1h
d'intervention

Contact : Marie-Laure Fray
mediatheque.
accueilscolaire@merignac.com

PARCOURS 19 : Rendez-vous thématiques de la médiathèque

Les classes sont accueillies à la médiathèque et explorent un thème ou un genre choisi parmi :

Pop ? Pop ?...Pop.. Pop-up !!!! – Cycle 1 (MS/GS) et CP

Des livres pour rire, découvrir, sursauter...presque comme un jeu !

Mytho ? Vous avez dit mytho ? - Cycle 3

Des histoires très anciennes, remises au goût du jour... Pourquoi ? Comment ? Une heure pour partir à la découverte de grands personnages mythologiques. Réécriture, transposition ou parodie, à travers des exemples et des lectures.

Deviens journaliste et crée ta revue de presse ! - Cycles 2 et 3

Un atelier pour une découverte de la presse : présentation du contenu des différentes revues, discussion et sensibilisation sur l'actualité, manipulation des revues et quiz final.

Jouons en toute liberté ! - Cycles 1,2 et 3

Accueil des classes les jeudis après-midi.

Danse, chante et rêve autour du monde - Cycle 1 (MS/GS) et Cycle 2 (CP/CE1)

Tous les enfants du monde écoutent de la musique pour jouer, danser, chanter ou s'endormir.

Et si on partait en balade à travers les continents pour découvrir des voix nouvelles ?

Enquêtons ensemble - à partir du CE2

Découverte du genre roman policier. Une mallette de livres est proposée aux enseignants pour accompagner ce projet

D'autres types de visites sont possibles. Renseignements et inscriptions sur le site de la médiathèque : www.mediatheque.merignac.com

CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

Temps scolaire et
périscolaire

Cycle 2 et 3

1 école (12 classes
maximum)

Période : novembre à
décembre 2023

Durée du parcours : 1
semaine

Transport inclus

Contact : Valentin Michou,
v.michou@cap-sciences.net

PARCOURS 20 : Semaine de l'astronomie

Science - Espace / Astronomie

Côté Sciences Air&Espace

Pendant une semaine, Cap Sciences investit l'école !

Élaborée en concertation avec l'équipe enseignante et les animateurs de la Ville, cette semaine permet la découverte de l'astronomie par différents ateliers de Cap Sciences. Afin de faciliter la mise en œuvre de ce parcours, les médiateurs mettent à la disposition de l'équipe

pédagogique des ressources et les forment à leurs animations.

Les ateliers proposés sont adaptés aux niveaux de classe : découverte du ciel, des astres, du système solaire avec installation ; découverte des propriétés de l'air et du vide spatial ; sensibilisation environnementale ; principe d'action/réaction avec les fusées à eaux ; expériences avec l'énergie solaire ; enquête pour identifier un échantillon de météorite.



PARCOURS 21 : Classe transplantée Robot

Science - Programmation - Robotique

Côté Sciences Air&Espace

Une semaine à Côté Sciences Air & Espace pour sensibiliser les enfants à la robotique et au numérique. Ce parcours permet de découvrir les principes de fonctionnement d'un robot et par extension, de l'informatique : ateliers déconnectés ; ateliers de programmation ; découverte « show » ; rencontre avec un chercheur/chercheuse ou un(e) doctorant(e) de l'INRIA ; défi programmation « Ultime ».

Temps scolaire

Cycle 3

2 classes

Période : mai/juin

Durée du parcours : 1 semaine

Transport inclus

Contact : Valentin Michou,
v.michou@cap-sciences.net

PARCOURS 22 : La ferme de découverte

Située à Beaudésert, la ferme de découverte est vouée à l'apprentissage. Elle est composée d'un potager, d'un verger, d'un parcours sensoriel, d'une volière, d'une mare et de nombreux enclos avec cochons, ânes, chevaux, lapins, chèvres, moutons et vaches (race bordelaise). Les actions proposées s'articulent autour de deux axes principaux : le développement durable et la découverte du monde du vivant (animal et végétal).

La ferme pédagogique accueille prioritairement les écoles maternelles et élémentaires. Sur projet, les accueils de loisirs peuvent également solliciter la structure.

Temps scolaire

Contact : Ville de Mérignac
Direction de l'action
éducative et de la famille
transports.scolaires@merignac.com

ASSOCIATIONS ET STRUCTURES PARTENAIRES DU TERRITOIRE

Les Juniors du Développement Durable de Bordeaux Métropole

Ce dispositif d'éducation à l'écocitoyenneté prend la forme d'actions de sensibilisation, de projets pédagogiques étoffés ou d'un accompagnement de la communauté éducative dans une démarche de développement durable.

Concrètement, les JDD permettent à un réseau d'associations identifiées d'apporter leur expertise aux enseignants, en finançant leurs interventions en classe ou hors les murs et en permettant la valorisation du travail réalisé.

Pour enclencher d'autres leviers d'action, les JDD s'adressent aussi aux équipes enseignantes, aux structures du périscolaire et aux associations en contact avec un jeune public, pour les accompagner dans des projets d'éducation au développement durable.

Contact :

juniorsdudd@bordeaux-metropole.fr
www.bordeaux-metropole.fr

Structures d'animation

Dans chaque quartier de la ville, les centres d'animation proposent aux enfants et aux jeunes des activités éducatives artistiques et culturelles régulières : ateliers musicaux, lecture, théâtre, photographie, danse, arts plastiques...

Chaque association développe des projets artistiques et culturels de territoire et invite les élèves à y prendre part tout au long de l'année : Art' expo, Le Burck s'illumine, Festival Arts et Vendanges, spectacles à la salle du Chaudron... Les rencontres avec les artistes accueillis permettent un travail de proximité.

N'hésitez pas à les solliciter pour envisager de nouvelles collaborations.

École et Culture

L'association École et Culture a pour objectif de proposer, de mutualiser et de financer des projets culturels dans le cadre scolaire en direction des enseignants et des élèves des écoles de Mérignac.

Chaque année, l'association propose à de nombreuses écoles de la Ville de participer à un projet de chant choral. Les enseignants participants à ce projet sont accompagnés par des enseignants, chefs de chœur et musiciens. En fin d'année, les chorales sont présentées au Pin Galant.

Pendant une année, 6 classes bénéficient d'ateliers de pratiques de danse avec des danseurs chorégraphes professionnels. Une restitution se fera au Pin Galant ou au Krakatoa.

Contact : Marie-Lise Roux
mlroux1@hotmail.com

Les Jeunesses Musicales de France

L'association organise chaque année trois concerts au Pin Galant et donne à entendre de manière ludique et surprenante une large palette de répertoires musicaux. Pour préparer la venue au spectacle, l'association propose différents outils d'accompagnement pédagogique téléchargeables sur le site www.jmfrance.org

Les J.M. France conçoivent également, sur le temps scolaire, des ateliers

musicaux autour des spectacles et en collaboration avec des partenaires locaux.

Programmation 2022/2023 :

- 12 décembre 2022 - Cycles 1,2 et 3
Diva syndicat - Du moyen-âge aux musiques actuelles – théâtre musical – Humour
- 17 mars 2023 - Cycles 2 et 3
Petits concerts orientaux - Musiques du monde – musiques électroniques – Ciné-concert
- 24 avril 2023 - Cycles 2 et 3
Les amours sous-marines - Jazz - musique actuelle – Contes

Contact : Marie France Gresillier -
mfgresillier@jmfrance.org

Chante École

L'association permet aux enfants et aux jeunes des collèges de bénéficier d'une sensibilisation musicale en pratiquant le chant choral. Le concert en fin de parcours, accompagné par des musiciens professionnels, donne lieu à une grande rencontre des chorales des différentes écoles élémentaires. L'association met en place des stages (direction de chœur, travail sur la posture, etc.) pour accompagner les enseignants dans ce projet de chant choral.

Contact : Association Chante École :
Florent Baffoigne,
asso.chante.ecole@gmail.com
DSDEN : Nadia Métivier,
nadia.metivier@ac-bordeaux.fr

Ligue de l'enseignement

Plaisir de lire, plaisir de partager. « Lire et faire lire » est un programme d'envergure nationale qui vise à transmettre le plaisir du livre et de la lecture en pariant sur le lien intergénérationnel. Des bénévoles offrent une partie de leur temps libre aux enfants et interviennent en classe pour stimuler leur goût de la lecture et favoriser leur approche de la littérature.

Contact : Camille Bachelier
c.bachelier@laligue33.org

Le Musée Imaginé...

Le Musée Imaginé est une association qui, depuis 2006, familiarise enfants, jeunes et adultes à l'histoire de l'art et à l'art contemporain à travers des expositions d'œuvres d'art, des visites commentées, des ateliers, des conférences, des cours, etc.

Son travail régulier avec de nombreuses municipalités et les grandes structures culturelles du territoire a fait du Musée Imaginé un acteur reconnu de la médiation culturelle en Gironde.

Les intervenants de l'association ont une longue expérience de la médiation en milieu scolaire et dans celui de la santé.

Contact : lemuseeimaginer@sfr.fr

Le Rat Bleu

La compagnie Le Rat Bleu est née en 2001 à Mérignac. Elle crée des spectacles professionnels et travaille également auprès d'amateurs de tous âges.

Aujourd'hui, Le Rat Bleu crée avant tout des spectacles vivants mêlant théâtre et musique. Ses objectifs : rassembler les publics, questionner le monde et l'actualité, rêver et faire rêver, créer et faire créer. Outre la création professionnelle, la compagnie associe également des amateurs autour de projets de spectacle et de médiation originaux : stages, créations collectives, etc.

Contact : Clémence Paquier
clemence.ratbleu@gmail.com

Klaus Compagnie

Compagnie de danse inclusive (mêlant danseurs valides et danseurs handicapés) implantée à Mérignac depuis 1991. Son répertoire se compose de 14 créations chorégraphiques, trois spectacles jeune public et deux pièces de théâtre. La compagnie propose aussi différents ateliers de sensibilisation ou de pratique de la danse contemporaine adaptée (pour personne handicapée), inclusive ou non, des ateliers résidence et des projets mêlant danse et théâtre.

Contact : Pascal Croce, directeur artistique
Klaus.Compagnie@wanadoo.fr

Cocktail C

La compagnie Cocktail C, créée en 2012 à Mérignac, produit et diffuse des spectacles musicaux tout public et jeune public. Elle anime également des ateliers auprès des enfants. Elle rassemble des intermittents du spectacle (comédiens, chanteurs, musiciens, techniciens) et des bénévoles engagés dans la promotion du spectacle vivant.

Dans le cadre de son action « Taman à l'école des elfes », elle intervient dans les écoles et les centres d'animation et de loisirs. Cette action porte sur la prévention du harcèlement scolaire.

Contact : Vincent Jacob
06 27 63 81 06

en proposant des ateliers d'écriture de chansons rap-slam-chant, création musicale et ateliers de théâtre d'impro à tout public.

Contact :
coordination@effort2conscience.fr

Human System Culture

L'association Human System Culture, créée en 2004, propose des cours d'instruments pour enfants et adultes, des ateliers de musique et des stages dans diverses structures comme les centres de loisirs, les centres sociaux, les écoles...

Contact : humansystem@free.fr

Effort 2 conscience

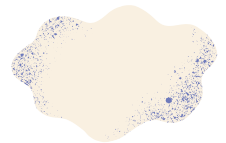
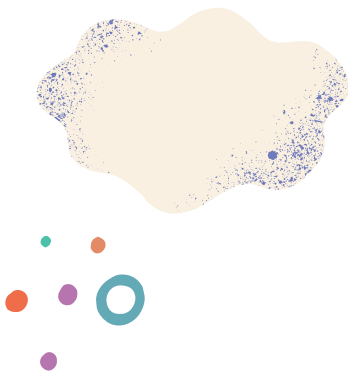
L'association Effort 2 Conscience crée et développe des espaces d'expression



Tableau récapitulatif des parcours et des thèmes

	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	Scolaire	Périscolaire	Extrascolaire
UTOPIE											
PARCOURS 1 : FESTIVAL HYPERMONDES Lecture - Ecriture - arts visuels								X			
PARCOURS 2 : MA VILLE RÉVÉE Lecture - Arts graphiques - architecture								X			
PARCOURS 3 : L'ILLUSION AU CINÉMA Arts visuels						X	X	X		X	
PARCOURS 4 : IMAGINONS ET JOUONS Jeu de société et culture ludique								X	X		
MOUVEMENT											
PARCOURS 5 : PHOTOGRAPHIE, LUMIÈRE ET MOUVEMENT Arts visuels - Numérique											
Itinéraire 1 : exposition, ateliers plastiques, mallette photo						X	X	X	X	X	
Itinéraire 2 : expositions, atelier de médiation	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Itinéraire 3 : exposition , atelier light painting				X	X	X	X	X		X	
PARCOURS 6 : LECTURE ET MOUVEMENT Lecture - danse - arts visuels											
Itinéraire 1 : Lecture et animation d'image						X			X		
Itinéraire 2 : Rencontres littéraires				X	X	X	X	X	X		
PARCOURS 7 : LA RONDE DES PLANÈTES Danse - Science					X	X			X		
PARCOURS 8 : RITUEL DANSÉ Danse	X	X	X						X		
PAYSAGES											
PARCOURS 9 : FLEUVE(S), PAYSAGES ET RECIT Arts visuels											
Itinéraire 1 : Exposition, rencontre et atelier de pratique						X	X	X	X		
Itinéraire 2 : exposition et atelier de médiation	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
PARCOURS 10 : MÉRIGNAC PHOTO 2023 Arts visuels	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
PARCOURS 11 : ARCHITECTURE ET PAYSAGE Architecture					X	X			X		
PARCOURS 12 : CLASSE TRANSPLANTÉE CLIMAT Sciences - Environnement								X	X		

	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	Scolaire	Périscolaire	Extrascolaire
ARTS VISUELS, PHOTOGRAPHIE, CINEMA											
PARCOURS 13 : CLASSE TRANSPLANTÉE PHOTO Arts visuels - Photographie								X	X		
PARCOURS 14 : ECOLE AU CINEMA / MATERNELLE AU CINEMA Cinéma	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
ARTS VIVANTS											
PARCOURS 15 : UNE CHANSON DANS MA CLASSE Musiques actuelles					X	X			X		
PARCOURS 16 : STEEL BAND A L'ECOLE Musique								X	X		
PARCOURS 17 : DECOUVERTE DES INSTRUMENTS ET DE LA DANSE Musique, danse, théâtre	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
PARCOURS 18 : LES ESCALES, DECOUVERTE DES ARTS VIVANTS Théâtre - Cirque - Danse - Musique	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
LECTURE											
PARCOURS 19 : LES RENDEZ VOUS THEMATIQUES DE LA MEDIATHEQUE Lecture - Culture	X	X	X	X	X	X	X	X	X		
CULTURE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE											
PARCOURS 20 : SEMAINE DE L'ASTRONOMIE Science - Espace / astronomie				X	X	X	X	X	X		X
PARCOURS 21 : CLASSE TRANSPLANTÉE ROBOT Science - Codage / Programmation - Robotique								X	X		
PARCOURS 22 : LA FERME DECOUVERTE Environnement	X	X	X	X	X	X	X	X	X		



Ville de Mérignac

Estelle Quignard, chargée de projets EAC
es.quignard@merignac.com - 07 60 13 35 88

Education nationale

Circonscription de Bordeaux, Mérignac

Olivier Robène, conseiller pédagogique en charge de l'EAC
auprès de l'Inspecteur
olivier.robene@ac-bordeaux.fr